

# INHOUDSOPGAWE



Voorwoord ..... 3

## Afdeling A: Taalleer

9

1.	Alfabetisering	9
2.	Woordeboekgebruik	12
3.	Klankleer	14
4.	Spelling	17
4.1	Lettergreepverdeling	17
4.2	Die verskil tussen klankgrepe en lettergrepe	18
4.3	Spelreëls	19
4.4	Skryftekens	27
5.	Hoofletters en leestekens	32
6.	Woordvorming	36
7.	Woordsoorte	43
7.1	Lidwoord	43
7.2	Selfstandige naamwoord	44
7.3	Voornaamwoord	48
7.4	Byvoeglike naamwoord	53
7.5	Werkwoord	60
7.6	Bywoord	64
7.7	Voorsetel	67
7.8	Voegwoord	70
7.9	Telwoord	73
7.10	Tussenwarpsel	75
8.	Sinsleer	78
8.1	Sinstipes	78
8.2	Tye van die werkwoord	79
8.3	Sinsontleding: Enkelvoudige sinne	83
8.4	Sinsuitbreiding en sinsreduksie	88



8.5	Lydende en bedrywende vorm	91
8.6	Ontkenning	95
8.7	Direkte en indirekte rede	96
9.	Betekenisleer	98
9.1	Sinonieme	98
9.2	Antonieme	100
9.3	Homonieme	102
9.4	Homofone	105
10.	Woordeskat	108
10.1	Idiome	108
10.2	Anglisismes	117
10.3	Dieregeluide en dierefamilies	118
10.4	Woorde wat verwar word	121
10.5	Erfgoed, leengoed, eiengoed (nuutskappings)	123
10.6	Inkortings	125
10.7	Lande, mense, tale	125
11.	Woordekonomie	126
11.1	Persoonsname	126
11.2	Een woord vir	131
11.3	Afkortings	132

## Afdeling B: Leesvaardigheid

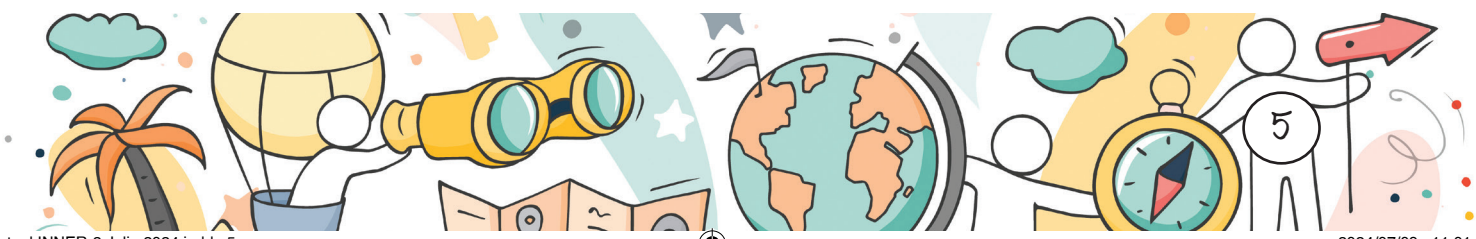
138

### Begripstoetse

Wenke met die beantwoording van begripstoetse	138
---	-----

### Visuele gelettertheid

Wenke met die beantwoording van visuele tekste	140
--	-----



Prosa	142
1. Verteller	142
1.1 Ek-verteller/Eerstepersoonsverteller	142
1.2 Alomteenwoordige verteller/Derdepersoonsverteller	142
2. Karakter	142
2.1 Hoofkarakters	142
2.2 Newekarakters	142
2.3 Karakterontwikkeling/Progressie	142
3. Karakterbeelding	143
4. Dialoog	143
5. Handeling	143
5.1 Uiterlike handeling	143
5.2 Innerlike handeling	143
6. Konflik/Botsing/Spanning en motivering	143
6.1 Uiterlike konflik/Botsing/Spanning	143
6.2 Innerlike konflik/Botsing/Spanning	143
7. Milieu (Agtergrond/Omgewing)	143
8. Identifikasie	144
9. Tema	144
10. Boodskap	144
11. Progressie	144
12. Intrige/Gebeure	144
13. Volgorde van gebeure (Chronologies, A-chronologies)	144
14. Klimaks	144
15. Slot	144
16. Uitgewer	144
17. ISBN	145
18. Voorblad, skutblad, titalblad, agterblad, rug	145
19. Definisies	145



Poësie .....	147
1. Titel .....	147
2. Digter .....	147
3. Spreker .....	147
4. Vorm/Bou/Tipografie .....	147
4.1 Versreël .....	147
4.2 Strofe .....	147
4.3 Soorte strofes .....	147
5. Rym .....	148
5.1 Rymskema .....	148
5.2 Rympatroom .....	148
5.3 Halfrym .....	148
6. Enjambement .....	149
7. Dubbelpunt .....	149
8. Beeldspraak (vergeelyking, metafoor, personifikasie) .....	149
9. Herhaling .....	150
10. Klankaboetsing/Onomatopoeë .....	150
11. Kontras .....	150
12. Parentese/Inlassin .....	150
13. Retoriese vraag .....	150
14. Ellipsteken .....	150
15. Elisie .....	150
16. Alleenplasing en voorplasing .....	150
17. Aanhalingstekens .....	151
18. Aandagstreep .....	151
19. Atmosfeer/Stemming .....	151
20. Ironie .....	151
21. Dubbelsinnigheid .....	151
22. Toon .....	151
23. Tema .....	151
24. Progressie .....	151
25. Hiperbool/Oordrywing .....	152
26. Eufemisme .....	152
27. Uitheffingstegnieke .....	152
28. Digvorme .....	152
28.1 Sonnet .....	152
28.2 Ballade .....	152

