

### Skryf 'n verhaal (Week 6) [30]

Hier gaan die leerders die skryfproses volg:





Jy behoort nou te weet wat 'n boodskap in 'n kortverhaal is. Gebruik min of meer dieselfde tema as in "Mussies vir almal" en skryf jou eie storie.



# STORIEPLAN



Bepan jou storie

## Karakters

Wie is die karakters?

Teken elkeen van hulle.

Blank writing area for character descriptions.

Blank drawing area for character sketches.

## Plek

Waar speel die storie af?

Gee beskrywende woorde van die plek.

Blank writing area for location description.

Blank writing area for descriptive words of the location.

## Storie

Blank writing area for the beginning of the story.

Blank writing area for the middle of the story.

Blank writing area for the end of the story.

Boodskap

Kriteria	9-10	7-8	5-6	3-4	1-2	0
<b>Begrip vir onderwerp</b>	Leerder se werk demonstreer 'n volledige begrip van die opdrag. Dit strek verder as die gegewe vereistes.	Leerder se werk is 'n getuienis dat hy/sy die opdrag met die nodige begrip aangepak het.	Leerder se werk demonstreer 'n sekere mate van begrip vir die opdrag.	Leerder se werk toon min begrip vir die opdrag.	Dringende aandag is nodig.	<b>Geen poging is aangewend nie.</b>
	5	4	3	2	1	
<b>Kreatiwiteit</b>	Dit het in hierdie storie tot sy volle reg gekom.  Uitmuntend.	Dit het in hierdie storie meestal tot sy volle reg gekom.  Baie goed.	Dit het in hierdie storie soms tot sy volle reg gekom.  Gemiddeld.	Dit kom glad nie tot sy reg in die storie nie.  Ondergemiddeld.	Kreatiwiteit ontbreek ernstig. Dringende hulp is nodig.  Geen kreatiwiteit.	
<b>Gebruik van die skryfproses</b>	Uitstekende gebruik van die skryfproses. Het 'n verfynde finale konsep opgelewer.  Redigering het foute uitgeskakel.	Goeie gebruik van die skryfproses. Bewyse van progressiewe verbetering in die storie.  Foute is minimaal.	Maak gebruik van skryfproses, maar het dit nie in 'n goeie storie ontwikkel nie.  Foute is waarneembaar.	Gebruik dele van die skryfproses, maar daar is nog verskeie foute waarneembaar.	Min of geen proeflees of redigering is gedoen nie. Storie het baie foute wat nie reggestel is nie.	
<b>Formaat</b>	Gebruik die gegewe formaat 100% korrek.	Gebruik grootliks die gegewe formaat meestal korrek.	Gebruik die gegewe formaat gedeeltelik korrek.	Gebruik 'n klein bietjie van die gegewe formaat.	Gebruik glad nie gegewe formaat korrek nie.	
<b>Taalgebruik: leestekens, grammatika en spelling</b>	Uitstekende taalgebruik, korrekte sinne, leestekens en spelling.	Kreatiewe taalgebruik, meestal korrekte sinne, leestekens en min spelfoute.	Die meeste sinne is korrek. Sommige foute in die taalgebruik, leestekens en spelling.	Die sinstruktuur is korrek, maar baie eenvoudig. Verskeie foute in die taalgebruik, leestekens en spelling.	Die sinstruktuur is swak. Daar is baie foute in die taalgebruik, leestekens en spelling.	
<b>Totaal:</b> _____/30						

### Kommentaar:



**Uitstekend!**
 **Knap gedaan!**
 **Jy is amper daar!**
 **Probeer weer!**

**Dit het jy goed gedoen:**

---



---

**Skenk aandag aan die volgende:**

---



---



---

\_\_\_\_\_ **Handtekening van onderwyser**

\_\_\_\_\_ **Datum**